



**EDITAL SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO Nº 05/2023 - LEI PAULO GUSTAVO  
FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS – AUDIOVISUAL - EM OBSERVÂNCIA AO DISPOSTO  
NA LEI COMPLEMENTAR Nº 195, DE 08 DE JULHO DE 2022 E NOS DECRETOS Nº 11.453, DE 23 DE  
MARÇO DE 2023 E Nº 11.525, DE 22 DE MAIO DE 2023.**

**HOMOLOGAÇÃO - CLASSIFICAÇÃO FINAL**

A Secretaria de Cultura e Turismo de Mogi Mirim, através da Comissão de Seleção de Projetos, nomeada pela Portaria nº 426/2023, torna pública a classificação dos agentes culturais que propuseram projetos para o Edital nº 05/2023 e HOMOLOGA o resultado:

<b>CLASSIFICAÇÃO - COTAS</b>				
<b>Classificação</b>	<b>Nome do Proponente</b>	<b>Categoria de Apoio</b>	<b>Nome do Projeto</b>	<b>Nota</b>
01	Alexsandra Barbosa da Silva	Curta ou média metragem documentário	Joaquim Firmino – O Crime da Penha	87,6
02	Natalia Valeria de Silva	Curta ou média metragem documentário	Carnaval 2000 – Acadêmicos do Aterrado	77,3
03	Alexsandra Barbosa da Silva	Curta metragem ficção	Milagre do Ônibus	50

<b>CLASSIFICAÇÃO GERAL</b>				
<b>Classificação</b>	<b>Nome do Proponente</b>	<b>Categoria de Apoio</b>	<b>Nome do Projeto</b>	<b>Nota</b>
01	Felipe Eugênio Lovo	Curta ou média metragem documentário	Casa das Carnes	90,3
02	Natali Bentley Leme	Curta metragem ficção	Mundo Circo	90,1
03	Talita Andressa Ricci	Vídeo de 1	Da Flora ao Aterrado – Recortes de Perspectiva	88,5
04	Felipe Eugênio Lovo	Curta metragem ficção	Felina	86,8
05	Maristela do Nascimento Perri	Curta metragem ficção	Feliz Aniversário, João	81,8
06	João Cleto Moreno	Curta ou média metragem documentário	Raízes Sonoras de Mogi Mirim: A Jornada de Mogiano e Mogianinho	81
07	Sandra Aparecida Queiroz	Videoarte	Fusão: Fragmentos de	80,1



<b>CLASSIFICAÇÃO GERAL</b>				
<b>Classificação</b>	<b>Nome do Proponente</b>	<b>Categoria de Apoio</b>	<b>Nome do Projeto</b>	<b>Nota</b>
	Kusunoki		Pós-Modernidade	
08	Natali Bentley Leme	Videoarte	Rever-Olhar-Desvelar-me	80,1
09	Bruno Marques Severo	Video de 1 minuto	Se pá, Colagem	79,8
10	Talita Andressa Ricci	Videoclipe de música autoral	Para Além das Fronteiras: Turismo em Verso e Voz	78,8
11	Bianca Leme de Araújo	Curta metragem ficção	EVA	78,6
12	Tanyra de Fátima Ferreira do Amaral	Vídeo de 1 minuto	Arte Urbana	78,3
13	Paco Huberts Produções	Produção de Série	Geohunters – 3ª Temporada	77,8
14	Paco Huberts Produções	Finalização de longa-metragem	Alien, o Mistério de Santa Fé	77,5
15	Ricardo Luiz de Oliveira Santos	Curta ou média metragem documentário	Mogi Rock Mob – Uma Sinfonia Rítmica	77,3
16	Vitor Stringuetti Artese	Curta ou média metragem documentário	Faça Barulho	76,6
17	Marcelo Perri	Curta metragem ficção	Recital	75,5
18	Sandra Aparecida Queiroz Kusunoki	Curta ou média metragem documentário	Memórias com Gustavo Muller	73,3
19	Rogério Durante	Curta metragem ficção	Férias em Família	71,8
20	Bruno Marques Severo	Curta ou média metragem documentário	Amoré Palhaçaria Todo Dia	71,5
21	Paulo Roberto Salmaci Fortunato	Videoclipe de música autoral	Rádio Sucata	70
22	C. L. Pulcinelli	Apoio a Cinema Itinerante	Cinema pelos Bairros	69,3
23	C. L. Pulcinelli	Melhoria, manutenção e	Cinema no Centro Cultural	63,8



CLASSIFICAÇÃO GERAL				
Classificação	Nome do Proponente	Categoria de Apoio	Nome do Projeto	Nota
		modernização de sala de cinema		

O critério de desempate utilizado, após apuração das notas, foi o sorteio, com a finalidade de classificação.

Conforme item 14.1. do Edital 05/2023, ficam os candidatos classificados convocados para envio dos documentos de habilitação no período de **23 A 27 DE NOVEMBRO**, para o endereço eletrônico [editalaudiovisualpgmm@gmail.com](mailto:editalaudiovisualpgmm@gmail.com):

**a) Pessoa Física, coletivos e grupos sem CNPJ:**

I- certidão negativa de débitos relativos a tributação federal – Dívida Ativa da União;

II- certidão negativa de débitos relativos à tributação estadual;

III- certidão negativa de débitos municipais.

**b) Pessoa jurídica, inclusive MEI:**

I- os mesmos documentos do item acima, referentes ao CNPJ;

II- CRF/FGTS – certidão de regularidade do Fundo de Garantia por Tempo de Serviço;

O e-mail deverá ter como assunto: HABILITAÇÃO (NOME DO PROPONENTE). As certidões devem ser enviadas em apenas um arquivo PDF, com 3 a 4 páginas, e o arquivo não pode estar compactado.

No corpo do e-mail, o proponente deverá informar os dados bancários para que o Termo de Execução Cultural seja redigido:

Nome completo / Banco / Agência / Operação (se houver) / Número da conta / Tipo da conta

A conta informada deverá ser de titularidade do habilitado e, se for o caso, do tipo Pessoa Jurídica.

Mogi Mirim, 21 de novembro de 2023

**LUIZ HENRIQUE DALBO**  
**SECRETÁRIO DE CULTURA E TURISMO**